

# فهرس الكتاب

الموضوع

مقدمة الكتاب للمؤلف

الصفحة	
٩	<b>باب التمهيدي: دور القاضي الإداري ومجلس الدولة والمجتمع المصري</b>
١١	<b>الفصل الأول: الملامح الرئيسية للتطور التشريعي لمجلس الدولة</b>
١١	- مجلس الدولة صاحب الولاية العامة على المنازعات الإدارية
٢٠	<b>الفصل الثاني: المراحل التاريخية لتطور مجلس الدولة في حماية الحقوق والحريات</b>
٢٥	<b>الفرع الأول: المرحلة الأولى ١٩٤٦ - ١٩٥٥</b>
٢٥	<b>الفرع الثاني: المرحلة الثانية من تاريخ المجلس ١٩٥٥ - ١٩٧١</b>
٣٥	<b>الفرع الثالث: المرحلة الثالثة ١٩٧١ حتى الآن</b>
٣٨	<b>الفصل الثالث: مجلس الدولة ودوره في المجتمع</b>
٤٤	<b>الفصل الرابع: الحقوق والحريات العامة مضمونها وتطورها</b>
٤٧	<b>المبحث الأول: الحقوق والحريات العامة وحقوق الإحسان (نظرة عامة)</b>
٥١	<b>المبحث الثاني: القاضي الإداري والحقوق والحريات الحديثة</b>
٦٦	<b>الفرع الأول: مجلس الدولة وحماية الحق في بروفة موثومة</b>
٩٦	<b>الفرع الثاني: الحماية من الضوضاء</b>

	<b>الفصل الخامس: القاضي الإداري وحماية الحقوق والحريات وحقوق الإنسان من الناحية العملية</b>
١٠١	
١٠٢	المبحث الأول: القاضي الإداري وخلق المبادئ العامة للقانون والقواعد القضائية
١٠٣	الفرع الأول: القاضي الإداري والمبادئ العامة للقانون وقيمتها في تدرج المشرعية
١١٥	الفرع الثاني: القاضي الإداري والسوابق القضائية (القاعدة القضائية)
١٢٨	الفرع الثالث: أمثلة عملية لخلق القاضي للمبدأ العام والقاعدة القضائية
١٣٨	الفرع الرابع: أدوات القاضي الإداري العملية لحماية الحقوق والحريات وحقوق الإنسان
١٣٨	أولاً: القاضي وتكييف الدعوى الإدارية
١٤٦	ثانياً: القاضي والنظر في إجراءات وشروط صحة الخصومة والدعوى
١٦٣	<b>الفصل السادس: القيود القضائية على الحقوق والحريات العامة (النظام العام لدى قاضي الحقوق والحريات)</b>
١٦٦	المبحث الأول: قاضي الحقوق والحريات العامة وفكرة النظام العام
١٩٠	المبحث الثاني: مبادئ الشريعة الإسلامية والحقوق والحريات وحقوق الإنسان.
١٩٧	- والدين له مكانة كبيرة عند الشعوب العربية عامة والشعب المصري خاصة
١٩٨	الفرع الأول: الشريعة الإسلامية تكرس للدولة المدنية ولا علاقة لها بالدولة الدينية
٢١٩	الفرع الثاني: الشريعة الإسلامية وفكرة المواطنة

٢٣٢	مبحث ختامي: ما هي أهم ضمانة لكافلة الحقوق والحرفيات العامة وحقوق الإنسان (الإيمان بالحرية والمساواة هما الضمانة الحقيقية للحقوق والحرفيات)
٢٣٥	<b>الباب الأول: مجلس الدولة وحماية الحقوق والحرفيات في حالة الضرورة والظروف الاستثنائية</b>
٢٥٥	الفصل الأول: مجلس الدولة وحالة الضرورة والمادة ٧٤ من الدستور
٢٦٨	الفصل الثاني: مجلس الدولة وحماية الحقوق والحرفيات العامة وحقوق الإنسان في ظل الأحكام العرفية وحالة الطوارئ
٢٧١	الفرع الأول: اتجاه القضاء الإداري.
٢٩٤	الفرع الثاني: اتجاه المحكمة الإدارية العليا
٣٠٢	الفصل الثالث: مجلس الدولة والاعتقال في ظل الأحكام العرفية وحالة الطوارئ
٣٠٣	الفرع الأول: مجلس الدولة وقرارات الاعتقال
٣١٠	الفرع الثاني: مجلس الدولة وحقوق المعتقل
٣١٨	الفرع الثالث: ضوابط التعويض عن تحديد الإقامة والاعتقال
٣٣٣	الفرع الرابع: مجلس الدولة وسلطة رئيس الجمهورية في الإحالة للقضاء العسكري
٣٤٨	<b>الباب الثاني: مجلس الدولة والحقوق والحرفيات الشخصية الصيغة بالإنسان</b>
٣٥٤	مبحث خاص: الحق في الأمن وحماية الكرامة الإنسانية
٣٦٩	الفصل الأول: الحق في الجنسية والاسم وإثبات الهوية
٣٨٤	الفصل الثاني: حرية الملبس

٣٩٧	<b>الفصل الثالث: حماية حقوق الإنسان في حالة الحبس أو السجن</b>
٤٠٢	<b>المبحث الأول: القيد في سجل الخطرين</b>
٤٠٦	<b>المبحث الثاني: حقوق السجين</b>
٤٠٦	<b>الفرع الأول: رقابة القرار الصادر بتوجيه عقوبة الحبس الانفرادي</b>
٤٠٧	<b>الفرع الثاني: وبخصوص حق زيارة السجين</b>
٤١١	<b>الفرع الثالث: حق المسجون في التعليم وحتى الدراسات العليا</b>
٤١٣	<b>الفرع الرابع: الحق في زيارة المحبوس بدون أسلاك حائلة</b>
٤١٥	<b>الفرع الخامس: وبخصوص الحق في التظلم من الحبس الاحتياطي أو استنزافه من مدة العقوبة</b>
٤١٦	<b>الفرع السادس: الحق في طلب العفو عن باقي العقوبات المحكوم بها</b>
٤١٩	<b>الفرع السابع: طلب الإفراج الشرطي</b>
٤٢٦	<b>الفرع الثامن: التمكين من التظلم من الحبس الاحتياطي</b>
٤٣٣	<b>الفرع التاسع: إعطاء المسجون شهادة بيانات عن مدة سجنه</b>
٤٣٥	<b>الفرع العاشر: يجوز طلب الإفراج الصحي متى تحققت مبرراته</b>
٤٣٧	<b>الفرع الحادي عشر: وأجازت له حرية الرأي والتعبير وفقاً لضوابط موضوعية</b>

	<b>الفصل الرابع: حق التقل و السفر و حق الدولة في إبعاد الأجانب</b>
٤٤٩	المبحث الأول: إشكاليات القرارات الصدرة بالمنع من السفر
٤٧١	المبحث الثاني: إشكالية منع الزوجة والأولاد الصغار من السفر
٤٨١	المبحث الثالث: قرارات النائب العام بالمنع من السفر
٤٨٩	المبحث الرابع: القاضي الإداري والرقابة على قرارات المنع من السفر
٤٩٢	- تكليف المواطن للقيام بوظيفة ما يبرر منعه من السفر
٥٠٣	- مشروعية قرار منع العامل من السفر لإحالته إلى المحاكمة التأديبية
٥٠٤	- مشروعية قرار منع السفر إلى إسرائيل لدواعي المصلحة العامة
٥٠٦	- ممارسة حق النقد المباح لا يجوز الإدراج على قوائم الممنوعين من السفر
٥١٢	المبحث الخامس: مجلس الدولة و القرارات المتعلقة بإقامة الأجانب
٥١٣	الفرع الأول: سلطة الدولة في تنظيم دخول الأجانب.
٥١٣	أولاً:- حق الدولة في تنظيم دخول الأجانب
٥١٤	ثانياً: بخصوص سحب قرار منح تأشيرة الدخول
٥١٥	الحالة الأولى: صدور قرار منح التأشيرة سليماً
٥١٥	الحالة الثانية: صدور القرار بناءً على الغش
٥١٦	ثالثاً: المتزوجين من مصريين أو مصريات
٥١٦	الحالة الأولى
٥١٦	الحالة الثانية

٥١٧	رابعاً: حق أبناء المصرية في دخول البلاد بعد وفاتها
٥٢٠	الفرع الثاني: القرارات الخاصة بإقامة الأجانب
٥٣٧	الفرع الثالث: إبعاد الأجنبي
٥٤١	الغصن الأول: إشكاليات إبعاد وترحيل الأجانب
	الغصن الثاني: مجلس الدولة يراقب قرارات الإبعاد
٥٤٩	بصورة كبيرة
٥٥٨	<b>الباب الثالث: حرية الرأي والتعبير والصحافة والنشر</b>
٥٥٨	فصل تمهيدي
	وقد كفلت تلك الحرية للإنسان المصري بموجب الوثائق
	التالية:
٥٦٣	أولاً: الدستور المصري
٥٦٧	- ومن تطبيقات حرية الرأي والنقد في قضاء المحكمة
	الدستورية
٥٧٨	- ملاحظة هامة: تحليل القيود القضائية لحرية الصحافة
	والنشر والإبداع
٥٨٠	<b>الفصل الأول: حرية الصحافة</b>
٥٨٠	- حرية الصحافة في الدساتير المصرية المتعاقبة
٥٨٣	المبحث الأول: حالات تعطيل الصحف قضائياً وتقييد حق الحصول على معلومات
٥٨٣	الفرع الأول: حالات تعطيل الصحف.
٥٩١	الفرع الثاني: تقييد حق الحصول على المعلومات
٥٩٧	المبحث الثاني: اتجاهات القضاء الجنائي في حماية حرية الرأي والصحافة وانتقاد العمل العام
٦١٤	المبحث الثالث: إتجاه مجلس الدولة
٦١٥	الفرع الأول: اتجاه محكمة القضاء الإداري قديماً وحديثاً

	الفرع الثاني: اتجاه المحكمة الإدارية العليا
٦٤١	الفصل الثاني: حرية النشر والإبداع الفني
٦٦٩	- قضت الدوائر المدنية بمحكمة النقض أيضاً بالنسبة لنشر المحاكمات
٦٧٧	- وجوب مراعاة الآداب العامة فيما يتم نشره
٦٧٧	المبحث الأول: مجلس الدولة وحرية النشر
٦٧٩	الفرع الأول: محكمة القضاء الإداري
٦٧٩	الفرع الثاني: المحكمة الإدارية العليا
٦٩٢	المبحث الثاني: مجلس الدولة والمصنفات الفنية
٦٩٨	المبحث الثالث: مجلس الدولة وحرية السينما والمسرح والتليفزيون
٧١٣	- عدم جواز سحب ترخيص عرض الفيلم في أي وقت إلا إذا طرأت ظروف جديدة حدها القانون.
٧٢٨	- السخط على الفيلم أو الاستياء منه تعتبر ظروفاً جديدة تبرر سحبه
٧٣١	<b>الباب الرابع: حريات الاجتماع (حرية الاجتماع والتظاهر السلمي وتكوين الجمعيات)</b>
٧٥٨	الفصل الأول: مفهوم حريات التجمع والمعوقات
٧٥٨	المبحث الأول: حرية الاجتماع والتظاهر السلمي
٧٥٨	المبحث الثاني: حرية تكوين الجمعيات والنقابات والانضمام إليها
٧٦٤	المبحث الثالث: القيود على حريات التجمع
٧٧٨	الفرع الأول: الاجتماع والمظاهرات
٧٧٨	أولاً: عنصر التنظيم أو التدبير السابق
٧٨٠	ثانياً: عنصر التأكيد
٧٨١	

٧٨٢	ثالثاً: تبادل الآراء والأفكار من أجل الدفاع عن المصالح المشتركة
٧٨٢	رابعاً: عمومية أو علانية الدعوات
٧٨٣	خامساً: عنصر المكان
٧٨٥	سادساً: عنصر الثبات
٧٩٩	الفرع الثاني: حق التجمع السلمي والتجمهر والتظاهر
٨٠٩	الفصل الثاني: اتجاه محكمة القضاء الإداري
٨٠٩	المبحث الأول: حرية الاجتماع والتظاهر السلمي.
٨٢٤	المبحث الثاني: الحق في تكوين الجمعيات
٨٣٣	الفصل الثالث: اتجاه المحكمة الإدارية العليا في خصوص حق الاجتماع وحرية التجمع وتكون الجمعيات
٨٤١	المبحث الأول: المجتمعات العامة
٨٤٦	المبحث الثاني: الجمعيات الأهلية
٨٧٣	<b>الباب الخامس: حرية العقيدة وممارسة الشعائر الدينية</b>
٨٧٣	الفصل الأول: حدود الحرية وتنظيمها
٨٨٣	المبحث الأول: جرائم العقيدة
٨٩٢	المبحث الثاني: محكمة النقض وحرية العقيدة
٨٩٧	الفصل الثاني: مجلس الدولة وإشكاليات حرية العقيدة وممارسة الشعائر الدينية
٨٩٨	المبحث الأول: الإرتزاق عن الدين الإسلامي في قضايا النقض ومجلس الدولة.
٩٢٧	وذهبت المحكمة الإدارية العليا إلى
٩٣٢	- كلمة في الردة والإساءة إلى الأديان
٩٣٣	المبحث الثاني: مجلس الدولة وتغيير الديانة

الفرع الأول: لا يجوز للمسلم أن يثبت لهي الأوراق  
الزبدهية خروجه من الإسلام

٩٣٤	الفرع الثاني: مشوا بخط جواز إثبات العودة إلى الدين القديم
٩٥١	المبحث الثالث: حرية ممارسة الشعائر الدينية
٩٥٥	الفرع الأول: اتجاه مجلس الدولة
٩٦٤	الفرع الثاني: رأي هي محاولة إنهاء الاحتقان الطائفي
٩٨٠	ملحق خاص: مجلس الدولة والشأن المسرحي
٩٩٣	المبحث الأول: وبخصوص الأقباط الأرثوذكس
٩٩٨	الفرع الثاني: طائفة الأقباط الإنجيليين
١٠٣٠	الفرع الثالث: طائفة الأرمن الكاثوليك
١٠٤٨	